

イラスト作品集、サブカル ご担当者様へ

いつも大変お世話になっております。初回指定をこちらの注文書にて承ります。
何卒よろしくお願いいたします。

※締切日を過ぎて受領した分については追加注文とさせていただきます。

※状況により出荷部数を調整させていただく場合がございます。あらかじめご了承ください。

玄光社 営業部 Tel : 03-3263-3515 / 書店様窓口Mail : sales@genkosha.co.jp

《ご注文は **Fax 03-3263-3045** まで!》

[貴店番線印]

ご担当者様名:

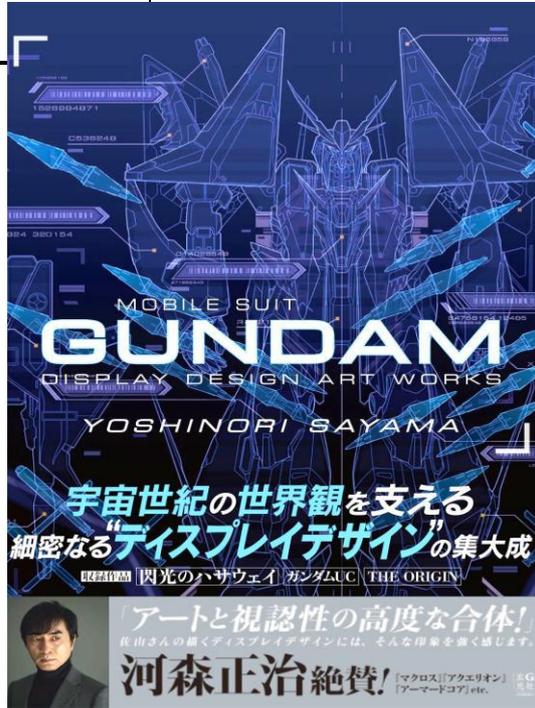
ISBN 978-4-7683-下5桁

玄光社 2026年【2/24 締切】事前注文一覧書

[同報FAX 管理No.077]

発売 予定日	ISBN	タイトル	内容	判型/ ページ数	本体価	ご希望数	事前日
[書籍] 3/31 (火)	3137 -8	佐山善則 GUNDAM DISPLAYDESIGN ARTWORKS (著:佐山善則)	特に未来を舞台とするSF作品では世界観を構築する重要な要素であるディスプレイデザイン。本書は、この分野のパイオニアである佐山善則氏が手掛けた「ガンダム」シリーズのディスプレイデザインをまとめた1冊。シリーズの重厚な宇宙世紀世界を支えてきたデザインを佐山氏自身に解説いただく、アニメファンにとっても作品をより深く堪能するための必携書!	A4 カバー・ 帯付 160P	3500		2/24 (火)

緻密なデザインで表現される『機動戦士ガンダム』シリーズのディスプレイアートワークスが誕生!!
(収録作品「閃光のハサウェイ」「ガンダムUC」「THE ORIGIN」)



「ウルトラマン」から始まったレア画像シリーズ第4弾。
未公開ものを含めて「帰ってきたウルトラマン」の貴重なモノクロ写真を一挙掲載!!!

[書籍] 3/31 (火)	3139 -2	「帰ってきた ウルトラマン」 レア画像選集 (編:中村宏治)	「ウルトラマン」「ウルトラセブン&ウルトラマンレオ」「ウルトラマンA&ウルトラマンタロウ」のラインナップで刊行された昭和ウルトラシリーズの完結編。「帰ってきたウルトラマン」のモノクロ写真を掲載した刊行物は非常に少なく、現場で記録のためにおさえられたモノクロ写真を集めた本書はレア度高めの貴重本。	A4 カバー・ 帯付 176P	3500		2/24 (火)
---------------------	------------	--	---	------------------------------	------	--	-----------------