

新版

つまらない絵と言われないための イラスト構図の考え方

イラスト構図に対する考え方ガラリと変わる
目から鱗のヒントとコツが満載！



構図は描く前から
すでに決まっている!?

イラスト構図に対する考え方ガラリと変わるヒントとコツが満載！

発売：2024年9月18日頃

A5／224頁

本体価：1,800円+税

著：榎本秋(エノモトアキ)
鳥居彩音(トリイアヤネ)
榎本事務所(エノモトジムショ)

※本書は2018年に秀和システムより刊行された『つまらない絵と言われないためのイラスト構図の考え方』を底本に改訂を行ったものです。

「同じようなイラストばかり描いてしまう」、「どうしても印象に残るようなイラストにならない」…そうした悩みを抱える人は少なくない。分かってしまえば上達する構図を決める3つの要素を知り、どのような「構図」を選べばよいのかの考え方の道筋を、豊富なイラストを交え、わかりやすく解説。

**「構図」を決定づける
3つの要素、その活用法を
マスターできる書**



G 玄光社

E-mail: sales@genkoshsha.co.jp TEL: 03-3263-3515
ウェブでのご注文はS-BOOKで⇒ <https://www.sun.s-book.net/genkoshsha/>

FAX: 03-3263-3045

書店様番線印

※追加注文用 【返条付き 注文扱い】

書籍 扱い

ご注文数

新版 つまらない絵と言われないための
イラスト構図の考え方

ご担当

様

本体価:1,800円+税 ISBN:978-4-7683-1966-6