

クリエイターとして 業界で仕事をしていくための 映像制作ハンドブック

著：林和哉

激変する映像制作業界で仕事をしていくために 知っておきたい知識をまとめた一冊



発売：2026年6月22日頃
B5変／128頁
本体価：2,200円＋税

スマートフォンでの手軽な撮影からプロフェッショナルなシネマカメラまで、機材の選択肢は多様化し、YouTubeやTikTokといった動画プラットフォームは新たな表現の場を提供するとともに、AIを活用した編集ツールやVR/ARコンテンツの登場も映像制作の可能性を広げている昨今。長年映像業界で活躍し、現在は大学で映像制作を教えている著者が体系的にまとめた映像制作の新定番教本。



G 玄光社

E-mail: sales@genkosha.co.jp

TEL: 03-3263-3515

Bookインタラクティブ (ウェブ注文) ⇒ https://bit.ly/bookinter_genkosha

FAX: 03-3263-3045

書店様專線印

※追加注文用 【返条付き 注文扱い】

書籍 扱い

ご注文数

クリエイターとして業界で仕事をしていくための 映像制作ハンドブック

ご担当

様

本体価：2,200円＋税 ISBN:978-4-7683-3164-4