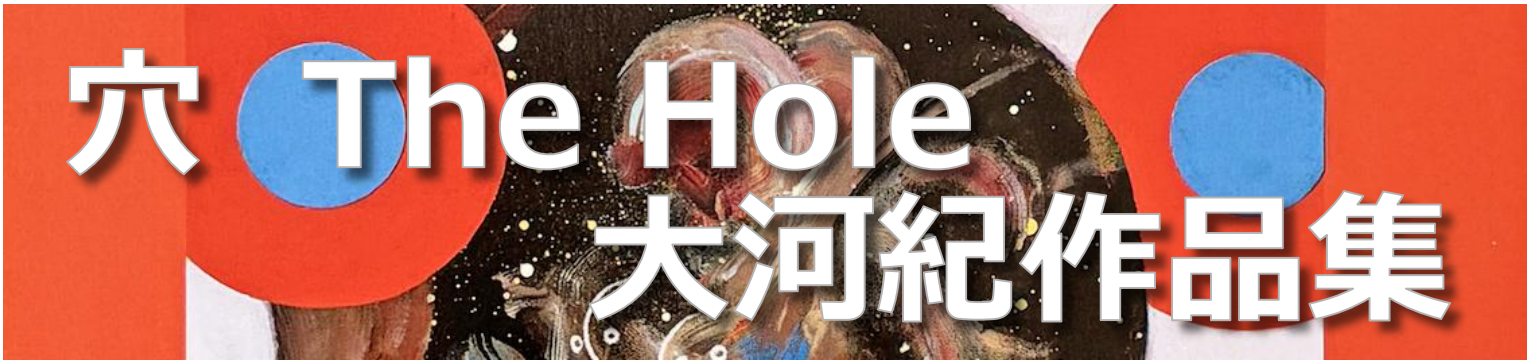
玄光社 新刊のご案内



アーティスト・大河紀、活動開始7年間の歩みを丸ごと一冊にした、待望の初作品集



大阪・関西万博／世界陸上／Miu Miu／shu uemura／Visa／Cadillac F1 Team／文藝／PRESS BUTTER SAND／マツモトキヨシ／東京FM… 国内外、ジャンルを問わない企業とのコラボレーションワークを手がける一方、個展では作品が完売する人気を誇るアーティスト・大河紀。その作品には「生と死」という不可避なテーマが内包されるなど、相反するものが同じ画面の中で共存する独自の絵画世界は多くの人を惹きつけてまない。





発売：2026年10月21日頃
B5／160頁
本体価：4,000円＋税



浮世絵や琳派などの伝統美術の形状やモチーフを引用しつつ、無機質と有機質、整えて壊すなど、独特の世界に浸れる1冊



著◎大河 紀（オオカワノリ）
1991年岡山県出身。2014年、多摩美術大学グラフィックデザイン学科卒業。東京、ニューヨーク、ソウル、バンコクなど国内外で個展・グループ展を通じて作品を発表。ファインアートの制作と並行して、Visaのグローバルプロジェクトをはじめ、Miu Miu、shu uemura、大阪・関西万博など国内外のブランドとのコラボレーションも手がけている。

玄光社 E-mail：sales@genkosha.co.jp TEL：03-3263-3515
Bookインタラクティブ（ウェブご注文）⇒ https://bit.ly/bookinter_genkosha
FAX：03-3263-3045

書店様番線印

※追加注文用 【返条付き 注文扱い】 書 籍 扱い

ご注文数

穴 The Hole 大河紀作品集

本体価：4,000円＋税 ISBN：978-4-7683-3228-3

ご担当 様