

実例をもとに映像ディレクターが作り方を解説 生成AI×映像制作 解体新書

著：曾根隼人

少人数・短時間でクオリティの高い 映像作品を作るための秘訣とAIとの向き合い方

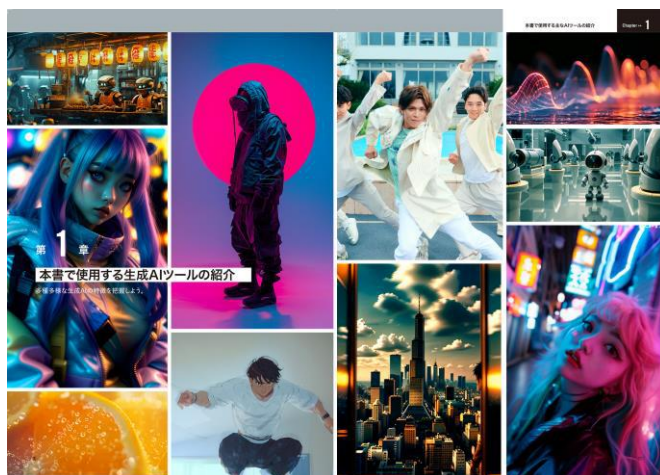


発売：2024年9月1日頃

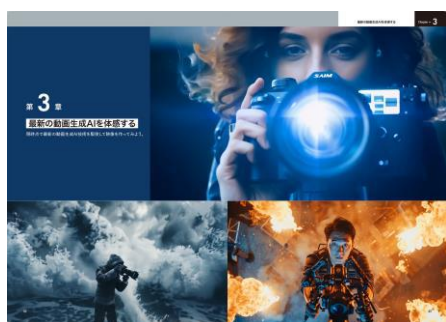
B5／240頁

本体価：3,000円＋税

映像クリエイターの創作活動のためのアシストツールである生成AIをうまく活用することで少人数・短時間でもクオリティの高い作品を作ることができる。本書ではTVCM、映画、配信ドラマなどの現場で映像ディレクターとして活躍する著者が実際に生成AIを活用して作った映像をもとに、その作り方を解説するとともに生成AIとの上手な付き合い方についても優しく紐解いていく。



著◎曾根隼人(ソネハヤト)
TVドラマ「憑きそい」「封刃師」「乃木坂シネマズ～STORY of 46～」など監督。無印良品パブリプロモーション映像”TOKYO PEN PIXEL”では世界三大広告祭の1つ「ONE SHOW」をはじめ多くの賞を受賞。



この1冊で
生成AIとの「向き合い方」が分かる



◎巻末対談
生成AIの登場は映像クリエイターに
どんな変化をもたらすのか？
茂木健一郎×曾根隼人



G 玄光社

E-mail: sales@genkosha.co.jp

TEL: 03-3263-3515

ウェブでのご注文はS-BOOKで⇒ <https://www.sun.s-book.net/genkosha/>

FAX: 03-3263-3045

書店様番線印

※追加注文用 【返条付き 注文扱い】

書籍 扱い

ご注文数

実例をもとに映像ディレクターが作り方を解説！
生成AI×映像制作 解体新書

本体価：3,000円＋税 ISBN:978-4-7683-1960-4

ご担当

様